Татьяна Комылина

tatjana-kmylina@rambler.ru

# ****БАРТЕР****

мелодрама

Роли: женские: 5; мужские: 3; детские: -; другие (животные, предметы и т.п.): нет; массовка: нет

Оригинальный язык произведения: русский; период написания: XXI век, октябрь, 2015 г.

Формат файла: doc (Microsoft Word); размер 62 КБ.

**ДЕЙСТВУЩИЕ ЛИЦА:**

Николай Медведев, 53 года

Надежда, жена Николая

Алексей, младший брат Николая

Татьяна, жена Алексея

Бабка

Девушка

Начальник поезда

Проводница

*Наши дни. Дом Николая и Надежды. Обстановка кухни. Стол, шкаф. Надежда сидит за столом и пересчитывает деньги. Отсчитанные пачки перевязывает резинкой. Николай сидит рядом и просматривает туристический проспект.*

**КАРТИНА ПЕРВАЯ.**

**НИКОЛАЙ**: Надь, а вот еще, слушай. *(Читает по слогам, пытаясь прочесть текст на англ. яз*.) ОтельКамелия Холидей Вилладж, дальше в скобках Сиде, Турция 5 звездочек, состоит из двадцать шесть два и три этажных коттедж**е**й… (*ударение на последнее – е)*

**НАДЕЖДА**: Чего? Че за 26, 2 и 3 и че там еще? Дай сюда. (*Берет у него проспект, читает. Отдает обратно*) Грамотей, блин. Двадцати шести. Двадцать шесть тебе. КоттЕджей. Читай хоть правильно.

**НИКОЛАЙ**: А че от этого изменится?

**НАДЕЖДА**: Еще не уехали никуда, а ты мне уже настроение портишь?

**НИКОЛАЙ**: А при чем здесь настроение? Да и какая разница, как я прочитаю.

**НАДЕЖДА**: Такая. Приедем в какой-нибудь барак, где 26 коек. В ряд. Дай сюда. (*Берет у него проспект, читает. Отдает обратно)* Не пойдет.

**НИКОЛАЙ**: Почему:

**НАДЕЖДА:** Ты дальше-то читай: номеров с видом на море нет. И что мне прикажешь на тебя любоваться? В кои-то веки скопили, дак уж съездить, чтоб было что посмотреть.

**НИКОЛАЙ**: Зато, смотри, в номере: ванна, фен, мини‑бар: прохладительные напитки и пиво пополняются ежедневно, бесплатно…

**НАДЕЖДА**: Нет, ну ты глянь на него, а! Дома еще не нажрался. Ты отдыхать собрался или пьянствовать?

**НИКОЛАЙ**: Не, а че сразу пьянствовать? Одно на уме. О, смотри, и телефон в номере есть.

**НАДЕЖДА**: Кому звонить собрался? Туркам? Але, это Коля из Сибири. Слушай, Коля, не выводи меня, лучше. А то никуда не поеду. В огороде вон грядки полоть буду.

**НИКОЛАЙ**: Надежда, ты мне надежду не убивай. Всю жизнь мечтал в этой Турции побывать. И побуду.

**НАДЕЖДА**: Вот и побудь, побудь. Только, как человек, побудь. И про телефон забудь. Вот, как будто нет его, телефона. Чтоб ни звонков, ни проблем. Только, как мы мечтали: море и пляж…

**НИКОЛАЙ**: Да будет тебе пляж, какая Турция без пляжу?

**НАДЕЖДА:** А ты знаешь, да? Ты там был? Всё он знает.

*Звенит звонок телефона.*

**НАДЕЖДА:** Ну вот, начинается. Вот тебе и телефон. Опять че-нибудь да есть. Але. Да, да, квартира Медведевых. Кто? Николай? Дома, а где ж ему быть. А вы, собственно кто? Кто, кто? Вы говорите громче, плохо слышно. Дома, говорю. Дома.

**НИКОЛАЙ**: (*Забирает у нее трубку)* Дай я. Але!

**НАДЕЖДА:** Еще не уехал никуда, а уже названивают. Поняла теперь, зачем тебе там телефон.

**НИКОЛАЙ**: Да, замолчи ты. Не слышно же ничего. Але! Вы громче говорите, плохо слышно. Кто? Какая Светлана Эдуардовна? А, Светлана! Здравствуйте! (*Прикрыв трубку рукой, Надежде*) Светлана, жена Сашкина.

**НАДЕЖДА:** Какого Сашки?

**НИКОЛАЙ:** Какого, какого, нашего! Профессора. Але! Да, Светлана …как вас… да, да Эдуардовна. Ага, просто Света. Слушаю вас. Чего? Да, слышу, слышу. Да нигде мы не потерялись, мы все тут же. Ага…. Телефон, а как же, конечно, есть. Что мы, хуже других. Номер? Записывайте. Надя, какой у меня номер сотового?

**НАДЕЖДА**: Чего сам не помнишь?

**НИКОЛАЙ:** А тебе трудно сказать?

**НАДЕЖДА:** (*громко*) 89135566238.

**НИКОЛАЙ**: Записывайте. А, слышали? Ага. Это Надежда моя голосистая такая. Записали. Ага, вот и хорошо…Чего? Как попрощаться?... Когда? Ага. Чего? (*Дует в трубку*) Але! Але! Гудки пошли. Вот ни хрена себе покупался в море. (*Надежде)* Надь, тут это…Светлана звонила.

**НАДЕЖДА**: Да ты что?! И что это она тебе такого сказала?

**НИКОЛАЙ**: Да я и не понял как-то. Телефон спросила.

**НАДЕЖДА**: Я это слышала. Ну?

**НИКОЛАЙ**: Ну…Вот те и ну. Приезжайте, говорит, с Александром Иванычем попрощаться.

**НАДЕЖДА:** Как попрощаться?

**НИКОЛАЙ**: Как, как…я и сам не понял. Приезжайте, говорит, срочно попрощаться.

**НАДЕЖДА**: Да ну… Помер что ли?

**НИКОЛАЙ:** Че, совсем что ли дура? Помер. Ему сколько лет-то еще?

**НАДЕЖДА**: И че? Молодые что ли не помирают?

**НИКОЛАЙ**: Да он хоть и не молодой, но…

**НАДЕЖДА:** А чего бы еще прощаться звали? Не помер, так сам бы позвонил.

**НИКОЛАЙ**: И то правда.

**НАДЕЖДА**: Батюшки. Ведь и правда не старый еще.

**НИКОЛАЙ:** Какой старый, он же меня на пять лет всего старше. Вот, значит ему…

**НАДЕЖДА**: Раз тебе 53, то ему 58.

**НИКОЛАЙ**: Конечно, не старый. Сереге вон тоже 58, а он еще вовсю с бабами шарахается.

**НАДЕЖДА**: Ты без кобелизма не можешь?

**НИКОЛАЙ**: Так это не я, это Серега. Слушай, Надь, а, может, позвонить ему?

**НАДЕЖДА**: Кому?

**НИКОЛАЙ**: Сашке, кому.

**НАДЕЖДА:** Так, помер он, кому звонить-то?

**НИКОЛАЙ**: Ну, ей, этой, Светлане, как её? Она же номер записала.

**НАДЕЖДА:** Так она твой номер записала, а свой-то дала?

**НИКОЛАЙ**: Нет.

**НАДЕЖДА:** Ну…а куда звонить собрался?

**НИКОЛАЙ**: Так на простой.

**НАДЕЖДА**: А ты номер-то знаешь?

**НИКОЛАЙ**: Откуда? Сашка уже лет 10 не звонил. Как стал этим, профессором, так и не звонил.

**НАДЕЖДА**: Интеллигенция. Нужны мы им. Так, может, Алексей знает?

**НИКОЛАЙ:** Навряд ли, он тоже с ним не общается. Слушай, так надо же Лехе сообщить. Сейчас позвоню. (*Набирает номер*) Але, Леха? Тут это, Санька помер. Какой, какой? Наш. Профессор. Ну. Да че я тебе по телефону буду, айда приходи. Ну. Давай. (*Надежде*) Так, это, че, Надь, ехать надо.

**НАДЕЖДА**: Куда? (*Смотрит на пачки денег, потом завязывает их в платок и убирает на шкаф*) Куда ехать, Коля?

**НИКОЛАЙ**: Туда. Прощаться.

**НАДЕЖДА**: Коля, а может без нас попрощаются, нас море ждет. Мы же весь год копили, Коля. Я же себе трусы приличные забыла, когда покупала, Коля. Как же это? А, Коля?

**НИКОЛАЙ:** А вот так. Брат он мне все же, как – никак. Хоть и профессор.

**НАДЕЖДА**: Вот именно: как - никак. Уехал, ни слуху, ни духу, а сейчас, когда помер, вспомнил.

**НИКОЛАЙ**: Чего несешь-то?

**НАДЕЖДА**: А то и несу. Копили-копили денежки, и на тебе, меняем море на кладбище! О, блин, бартер, а!

**НИКОЛАЙ**: Надь, ну какой бартер, ты что? Еще накопим, чего нам стоит?

**НАДЕЖДА:** Накопит он, миллионер хренов. Целый год копили. Накопит…

*Николай сел, закурил, замолчал.*

**НАДЕЖДА**: Ладно, не майся. Чего я не понимаю, что ли? Этот-то махалай где? Чего не идет?

**НИКОЛАЙ**: Придет, не рядом же. (*Стук в прихожей*) О, идет, переживала ты.

*Вбегает Алексей, за ним Татьяна.*

**АЛЕКСЕЙ:** Здоров, брат. Че случилось-то?

**НИКОЛАЙ**: Я и сам толком не понял.

**НАДЕЖДА:** А чего тут понимать? Саша, Александр Иваныч, брат ваш, помер.

**АЛЕКСЕЙ**: А че помер-то?

**НАДЕЖДА**: Не доложился. Взял да и помер.

**АЛЕКСЕЙ:** И че теперь?

**НИКОЛАЙ**: Ехать надо.

**АЛЕКСЕЙ**: Куда ехать, не были ведь ни разу.

**НАДЕЖДА**: И чо? Мы вон в Турции тоже ни разу не были, а собирались ведь ехать.

**АЛЕКСЕЙ**: Так, то Турция, а то…

**НИКОЛАЙ:** Тут, если разобраться, и ехать-то недалеко.

**НАДЕЖДА**: недалеко, а чего ж раньше не ездили? Ждали, когда на похороны позовут? Ладно, чего кипишитесь -то? Адрес есть, садись и ехай. (*Татьяне)* А ты чего, как бедная сирота, у порога? Проходи давай.

*Татьяна проходит, садится у стола.*

**НИКОЛАЙ**: Ехай-то, ехать. Тут еще, вот какая заковыка. Поезд-то только прямиком до Москвы, а оттуда надо электричкой в обратную сторону.

**ТАТЬЯНА**: А с поезда нельзя?

**НИКОЛАЙ**: Нельзя. Там станции нет. Говорю же, электричкой надо, назад.

**ТАТЬЯНА:** Так это все время. А когда надо?

**НИКОЛАЙ:** Раз позвонили, значит уже надо. Так что, собирайтесь, поедем.

**ТАТЬЯНА**: И мы?

**АЛЕКСЕЙ:** И мы. Брат как – никак. Тут, Татьяна, все обиды забыть надо.

**НИКОЛАЙ**: А какие обиды? Сами же не общались. По - первости же он звал.

**ТАТЬЯНА**: Он звал, так это же все деньги. У нас вот и сейчас нет.

**АЛЕКСЕЙ**: Колька вон займет. Один фиг в Турцию уже не поедет.

**НАДЕЖДА**: Ишь ты, распорядился.

**НИКОЛАЙ**: А че, и займу. Отдашь ведь.

**АЛЕКСЕЙ**: А когда я не отдавал?

**НИКОЛАЙ**: Я и говорю. Давай, Леха, дуй на вокзал, бери билеты. Завтра с утра и поедем.

**НАДЕЖДА**: А чего тянуть? В ночь можно, поезда ходят.

**НИКОЛАЙ**: И то правда. Какая разница, где спать, быстрей доедем. Надь, деньги давай, паспорта, чего сидишь.

**НАДЕЖДА:** Отвернитесь, чего уставились? (*Надежда достает со шкафа спрятанные деньги.)*

**НИКОЛАЙ:** Че, совсем что ли того?

**НАДЕЖДА**: Таво. Не тавокай. Сколько надо?

**АЛЕКСЕЙ**: А я знаю? Я что, каждый день в Москву езжу? Давай сколько, отчитаюсь ведь.

*Надежда отсчитывает ему деньги, остальные убирает обратно.*

**НАДЕЖДА**: Да бери в этом, общем вагоне.

**НИКОЛАЙ**: Нет, купе тебе возьмем! Чтоб с комфортом.

**НАДЕЖДА**: Да, Леша, ты зайди в похоронный, венок купи, а то где мы его там потом… Да красивый возьми. С ромашками.

*Алексей уходит.*

**НАДЕЖДА**: Так надо с собой что-то взять. С пустыми руками же не поедем.

**НИКОЛАЙ**: Что у них там есть нечего?

**НАДЕЖДА:** У них, может, и есть. Только, принято так. Да и родня ведь.

**ТАТЬЯНА:** У нас гусь лежит замороженный.

**НИКОЛАЙ:** Гусь – это хорошо. А я вон самогону нагнал, бутыль нальем.

**НАДЕЖДА**: Куда бутыль-то? Упиться?

**НИКОЛАЙ**: Так народу-то будет. Профессор, как-никак.

**ТАТЬЯНА**: А что, профессора тоже самогон пьют?

**НАДЕЖДА**: Нет, нюхают только. Что они из другого теста, что ли?

**ТАТЬЯНА:** Надь, на меня-то что злишься? Я же не виновата.

**НАДЕЖДА:** Да не злюсь я. Не вовремя все это. Не мог подождать. Вот, как специально помер. Приехали бы из Турции, и помирай себе на здоровье. Так ведь нет, надо вот именно сейчас. Назло нам.

**НИКОЛАЙ**: Надя.

**НАДЕЖДА**: Да молчу. Надя, Надя.

**ТАТЬЯНА**: Я пойду. Собираться надо.

**НИКОЛАЙ**: Давай. Мы тоже собираться будем. Да, Надь?

**НАДЕЖДА:** Ага. Самогон будем в бутылки переливать.

**НИКОЛАЙ**: Чего его переливать? Так в бутыле и возьмем.

**НАДЕЖДА**: Делай, что хочешь. Я вообще молчу.

*Татьяна уходит.*

**КАРТИНА ВТОРАЯ.**

*Плацкарт. Один за другим все «родственники» спешно появляются в вагоне. Николай несет венок. Алексей с Татьяной садятся на одну из нижних полок. Николай тоже стал размещаться на второй нижней.*

**НАДЕЖДА**: (*Николаю*) Венок в уголок на полку засунь да аккуратно, не примни. Ты чего внизу уселся, я как оттуда слазить буду?

**НИКОЛАЙ**: А куда тебе слазить? Ложись и лежи.

**НАДЕЖДА**: Лежи. Туда сначала залезть надо. А если в туалет?

**НИКОЛАЙ**: Дома надо было…в туалет.

**НАДЕЖДА:** Нет, посмотрите на него, а. Дома. Скажи спасибо, что и так хоть успели.

**НИКОЛАЙ**: Быстрей надо было собираться.

**НАДЕЖДА**: Как могла, так и собиралась. Лезь давай наверх.

**НИКОЛАЙ:** Вот хоть бы раз в жизни ты наверх. А то все я.

**НАДЕЖДА**: О-о. Поговори еще. Договоришься. (*Алексею*) А ты чего лыбишься? Лыбится он.

**АЛЕКСЕЙ**: А че мне плакать, что ли?

**НАДЕЖДА**: Родственнички. Куда один, туда и другой. (*Татьяне*) О, и эта лыбится. Сговорились, что ли?

**АЛЕКСЕЙ**: Надь, да не злись ты.

**НИКОЛАЙ**: Она не злится, она мне все свой целлюлит простить не может.

**НАДЕЖДА**: Вот ты еще слово скажешь…

**НИКОЛАЙ**: Про целлюлит-то?

**НАДЕЖДА:** (*Отодвинула его и улеглась на полку*). Лезь, сказала.

**НИКОЛАЙ**: К тебе?

**НАДЕЖДА:** Коля, я тебя по-хорошему прошу, уймись. Нашел время. Думайте лучше, как приедем, что скажем.

**ТАТЬЯНА:** А что, еще говорить что-то надо?

**НАДЕЖДА:** О, компания подобралась! Нет, улыбаться надо.

**НИКОЛАЙ:** Чего говорить, скажем, что это…как это… соболезнуем. Брат же, жалко. Не время помирать еще, скажем.

**НАДЕЖДА**: Ага, а он и послушался тебя. Все, скажет, братуха, понял. Воскресаю!

**ТАТЬЯНА**: Хватит вам, аж жутко стало.

*Николай сел на край полки. Все замолчали. Через проход на двух противоположных сиденьях размещаются бабка и молодая девушка. Девушка стала ставить чемодан в проходе ближе к полке Надежды.*

**НАДЕЖДА:** (*Николаю*) Чего уставился? Иди к окну. (*Надежда поменялась местами с Николаем, он пересел ближе к окну.) (Девушке)* А ты поосторожней тут со своими талмутами. Ноги мне чуть не отбила.

**ДЕВУШКА**: Извините, пожалуйста. Я не специально.

**НАДЕЖДА**: Специально - не специально, мне не важно, у меня и так ноги больные, а тут ты меня еще лупишь!

**ДЕВУШКА**: Ну, я же извинилась перед вами, зачем же так кричать-то....

**НАДЕЖДА:** А ты мне рот не затыкай, что хочу, то и говорю.

**НИКОЛАЙ:** Надь, ну, извинилась же она. Неудобно даже.

**НАДЕЖДА**: Ишь, неудобно ему. А мне удобно? Ноги итак болят, а тут еще… *(Стук колес, поезд тронулся*) Все, поехали, однако.

**АЛЕКСЕЙ:** Девушка, вы крышку поднимите, и туда его поставьте.

**НИКОЛАЙ**: Ага, давайте я вам помогу.

**ДЕВУШКА:** Спасибо, не надо. Я сама.

**НАДЕЖДА**: Конечно, сама. Тут большого ума не надо. А ты, милый, создай мне комфортные условия и не мешай культурно ехать.

**БАБКА:** А туалет тут где, не подскажете?

**АЛЕКСЕЙ**: Так он закрыт.

**БАБКА**: Как закрыт? А если приспичит, куда бежать-то?

**ТАТЬЯНА**: Потерпите, бабушка, как от станции отъедем, откроют. А туалет всегда в конце вагона. Да вам покажут, не волнуйтесь.

**БАБКА:** Да как не волноваться. Это вам, молодым, че волноваться. А мне, пока добегу… А вы отдыхать куда собрались?

**НАДЕЖДА**: Ага, собрались. В Турцию.

**БАБКА:** (*Подскочила и истошно закричала*) Стой, шофер, стой. Милочек, я же не туда села. Мне же не в Турцию, мне в Москву надо.

**НИКОЛАЙ**: Да не переживай ты, бабуль, в Москву мы, в Москву. А это она, Надежда, жена моя, значит, пошутила.

**БАБКА:** Да какие ж, милок, шутки. Мне хоть прям сейчас в туалет беги, помру, думала. Я же к дочке, в Москву, в кои веки-то собралась. А она и не знает. Я так решила, супризом.

**АЛЕКСЕЙ:** А в Москве как же? Там же еще от вокзала добираться надо.

**БАБКА:** А с вокзала я позвоню. У меня и номер ее есть, и телефон. (*Достает из сумки мобильный телефон)* О, какой. Это мне она, доченька подарила в том годе. Я с ней, почитай, каждый день разговариваю. А тут решила, дай-ка супризом приеду.

**НАДЕЖДА**: Пенсию, наверное, получила, а бабушка? Билет-то недешевый.

**БАБКА**: Ничего, хватило. Мне зять-то запрещает про деньги говорить. Прибьют, говорит. Счас из-за денег-то любого прибить могут. Я-то ему говорю, была бы пенсия как пенсия, а то 10 тысяч, какие это счас деньги? Я вот хоть одна, а где внучаткам подкину, где себе че вкусненького куплю, и на смерть-то скопить не получается.

**ДЕВУШКА**: Да живите, бабушка, помереть всегда успеете.

**БАБКА**: А я и не тороплюсь. Рано еще, еще маленько поживу, а там, как Бог даст. Это вон молодых жалко, когда помирают. А мне что? Я и так пожила.

**АЛЕКСЕЙ**: Это правда, бабушка. У нас вон брат помер, на похороны едем. Молодой еще, жалко.

**БАБКА:** А чего не пожилось?

**АЛЕКСЕЙ**: А кто его знает? Вот, приедем, узнаем.

**БАБКА:** Полка кака неудобная досталась, ни прилечь, ничо, боком-то.

**НИКОЛАЙ**: Бабушка, так вам надо поменяться с кем-нибудь.

**НАДЕЖДА**: А чего с кем-нибудь? Вот с тобой и поменяться. Нет, и я с этим кобелем еще в Турцию собралась. Ты бы и там поменялся. Меня бы из номера выселил, а кого-нибудь заселил.

**НИКОЛАЙ**: Надь, ты думай, что говоришь.

**ТАТЬЯНА:** Вы, бабушка, как полежать захотите, скажите, Леша вам свое место уступит. Да, Леш?

**АЛЕКСЕЙ**: Не вопрос.

**БАБКА**: А туалет-то, поди, уже открыли, пойду поищу.

**АЛЕКСЕЙ:** Вы, бабушка, прямо в саамы конец вагона идите, там покажут.

*(Бабка уходит)*

**НАДЕЖДА**: (*Тихо*) Танька, ты дура?

**ТАТЬЯНА:** А что?

**НАДЕЖДА**: Ты куда Лешку суешь? Ты посмотри, кто рядом с бабкой сидит.

**ТАТЬЯНА**: И че?

**НАДЕЖДА**: Да мне-то по барабану, тебе жить. (*Словно спохватившись*) Коля, а я утюг выключила?

**НИКОЛАЙ**: Утюг?

**НАДЕЖДА**: Ну. Брюки же я тебе гладила.

**НИКОЛАЙ**: Ты их когда гладила, когда Леха ушел? А мы потом еще сколько дома были, учуяли бы, поди.

**НАДЕЖДА**: Да, вроде, так. Нет, выключила. Точно, выключила. А замкнул –то хорошо? Что-то я не проверила. Тебя же всегда проверять надо. Нет, все же хорошо, что Саша умер.

**НИКОЛАЙ**: Че-го?

**НАДЕЖДА**: Нет, я не в смысле, что умер, я в смысле, что не поехали в эту Турцию твою. Я бы там вообще с тобой с ума сошла.

**НИКОЛАЙ:** Да ты, похоже, и так им не блещешь. Надо же такое сморозить.

**НАДЕЖДА**: Так сам виноват, где баба покажется, у тебя болезнь кобелячья начинается.

**НИКОЛАЙ**: Да иди ты. А мы вообще спать собираемся или нет? Надь, а мне что, так в брюках и ложиться?

**НАДЕЖДА**: Как в брюках? Я что зря тебе стрелки наглаживала? В сумке там штаны, переоденься.

**НИКОЛАЙ**: Ага. (*Стал искать в сумке штаны*) Надь, а ты куда себе столько платьев набрала?

**НАДЕЖДА**: Ты штаны ищешь, вот и ищи. Снизу там они, че все роешь-то? Примнешь все. Дай я.

**НИКОЛАЙ:** Да, вот, нашел. (*Стал снимать брюки)*

**НАДЕЖДА**: Совсем что ли? Здесь собрался тряхомудием своим трясти?

**НИКОЛАЙ**: Ты слова-то выбирай. Не дома же. (*Алексею*) А ты че ржешь?

**АЛЕКСЕЙ**: Бабульки нашей что-то долго нет. Не заблудилась?

**ТАТЬЯНА**: Сходи посмотри.

**НАДЕЖДА**: Ага, поищи сходи.

**АЛЕКСЕЙ**: Надюх, ты чего, правда, такая злая сегодня?

**НАДЕЖДА**: Обидно, Леш. Вот, как мечту отобрали. Знаешь вот, как мечтаешь, мечтаешь, и вот она мечта – рядом. А тут – раз, и по башке ей, мечте – то.

**АЛЕКСЕЙ**: Да брось ты, слетаешь ты еще в эту свою Турцию.

*Появляется Бабка.*

**ТАТЬЯНА:** Бабушка, вы что-то долго. Не заблудились?

**БАБКА**: А чего мне блудить? Дверь открыть не могла. Насилу справилась. Туда-то зашла, а оттуда никак. Стучала, стучала. Потом открыла. Оттуда кто-то поддел. Теперь хоть знаю, как. А вы чего отдыхать не ложитесь.

*В вагоне приглушили свет.*

О, и здесь электричество экономят. Давайте укладываться.

**АЛЕКСЕЙ**: Бабуль, так давай на мое место. Мне спать что-то и не хочется. А, если что, так твою разберу. Она раскладывается.

**БАБКА**: А давай, милок.

*Алексей уступил бабушке свое место. Та сняла свою обувь, легла на полку.*

**БАБКА**: Галоши мои, поди, не упрут.

**НАДЕЖДА**: Да кому они нужны. Не переживайте. Сейчас в галошах-то уже и не ходят.

**БАБКА**: А я все больше в галошах. Ноги у меня уже не те, а туфли-то все на каблуках. Да и жмут. А так надел и ладно. Как дед мой говорил, не снимут.

**ТАТЬЯНА**: А я вот тоже в дорогу простые надела. Удобно. *(Засмеялась*) И тоже не снимут. У вот сама вроде небольшая, а лапы-то выросли. И в кого только? У мамы вроде ножка маленькая была.

**БАБКА:** Не говори! У меня тоже будь здоров!

**АЛЕКСЕЙ**: Николай, может, покурить сходим.

**НАДЕЖДА**: А потерпеть нельзя?

**НИКОЛАЙ:** Нельзя. (*Николай встал и замер*)

**НАДЕЖДА**: Ты чего?

**НИКОЛАЙ:** Надь, телефон мой где? Вроде, звонок.

**НАДЕЖДА:** Какой звонок? Тань, ты слышала?

*Татьяна отрицательно мотает головой.*

**НАДЕЖДА**: И я нет. Показалось тебе. А телефон в сумке, внизу. Чтоб не потерял. Сейчас-то он тебе зачем. Вот приедем и возьмешь. Да, скоро уже.

**ТАТЬЯНА**: Скоро, ага. Это до Москвы. А потом жди там целый день.

*Николай и Алексей уходят в тамбур.*

**НАДЕЖДА**: Тань, я знаешь, чего надумала?

**ТАТЬЯНА**: Ну?

**НАДЕЖДА**: Остановка же где-то будет?

**ТАТЬЯНА:** Будет, поди. Я как-то и не знаю. А ты куда собралась выходить?

**НАДЕЖДА**: Дело есть. Хочу с начальником поезда поговорить, чтобы тормознул.

**ТАТЬЯНА**: Не, Надь. Не будет он.

**НАДЕЖДА**: А вдруг. Что ему трудно, что ли?

**ТАТЬЯНА**: Ой, не знаю. А так бы хорошо.

**НАДЕЖДА**: Посмотрим. Только мужикам не говори. Ладно, ложись. О, бабуля наша уже храпит.

**БАБКА:** Че мешаю? А вы вниманья не обращайте. Это я еще ладно. Вот у меня дед храпел дык храпел. Вот если я вперед не засну, потом никакого сна вообще нет. Вот хоть режьте меня, не могу уснуть, и все тут. От него наверно научилась.

**НАДЕЖДА**: Да, ничего. Да и спать не хочется. Так, покемарим маленько. Это кому далеко ехать, так спать можно. Чего еще делать?

**БАБКА**: А братец-то ваш чего ж с вами не общался?

**НАДЕЖДА**: Да как-то по-первости общались, а потом…

**БАБКА**: Не дело это. Раньше по-другому было. Бывало, как вся родня соберется, стол накроем и песни еще поем. Я вот помню, любила эту:

Сама садик я садила,

 Сама буду поливать,

 Сама милого любила,

 Сама буду забывать.

*Надежда с Татьяной стали тихонько подпевать.*

 Ах, что это за садочек,

 За зелененький такой,

 Ах, что это за мальчишка,

 Разбессовестный такой.

**БАБКА**: Чего замолчали? Там еще дальше есть.

 Пустил славушку худую,

 Все соседи говорят,

 За глаза меня ругают,

 А в глаза меня хвалят.

 На гулянье при народе

 Стал он девку целовать,

 А девчонке стыдно стало,

 Стала плакать и рыдать.

 И мальчишке жалко стало,

 Стал ее он утешать

 Kупил шелковый платочек,

 Начал слезы утирать.

**НАДЕЖДА**: А я и не знала дальше. Хорошая песня.

**БАБКА**: Ага. Задушевная. Так и берет за душу, так берет. Ох, вот я и говорю: раньше, бывало, как все соберемся: И сестры, и братовья, и золовки.

**НАДЕЖДА**: А сейчас разве что на поминки да на свадьбы собираемся. А у вас дочка-то одна?

**БАБКА**: Одна. Не дал Бог больше. Дочка выросла, в Москву уехала, а мы с отцом одни остались.

**НАДЕЖДА**: А дедушка-то давно умер?

**БАБКА**: Давно. Уже лет 10 как одна. Он у меня сердешник был. А так хорошо жили, не пил, не обижал. Да чего уж теперь.

**НАДЕЖДА**: Идут. А вы, бабушка, отдыхайте. Татьяна, ты смотри, не проболтайся.

*Мужики вернулись на свои места. Женщины улеглись. Татьяна заняла верхнюю полку. Николай тоже залез наверх. Алексей сел рядом с девушкой.*

**ДЕВУШКА**: Вы, может, разобрать хотите?

**АЛЕКСЕЙ**: Да не хочется спать. А вы как же?

**ДЕВУШКА**: Не люблю спать в поездах.

**АЛЕКСЕЙ**: И что, вот так всю ночь сидите?

**ДЕВУШКА**: Ага.

**АЛЕКСЕЙ**: Домой или как?

**ДЕВУШКА:** Да нет, к подруге. Мы с ней в отпуск собрались.

**АЛЕКСЕЙ**: В Турцию.

**ДЕВУШКА**: Два дня у нее погощу и полетим.

**АЛЕКСЕЙ**: А в Турцию в первый раз?

**ДЕВУШКА**: Нет. В прошлом году были. Понравилось. Вот опять решили. На то же место. Отель хороший. Название красивое – Камелия.

**НАДЕЖДА**: (*Подскочила на койке*) Чего? Какой отель?

**ДЕВУШКА**: Хороший.

**НАДЕЖДА**: Хороший-то хороший. Звать его как? Ну, название?

**ДЕВУШКА**: Камелия.

**НАДЕЖДА**: (*Николаю*) Слышь ты, ты же тоже вроде про эту Камелию говорил? Вы не сговорились?

**НИКОЛАЙ**: Чего? С кем сговорились?

**НАДЕЖДА**: С кем? С ней вот. Как это вы в одно место собрались? Нет, смотрите как, и в одно место собрались, и в одном поезде едут. Это как понимать?

**НИКОЛАЙ**: Надя, она сейчас едет, а мы когда собирались?

**НАДЕЖДА**: Когда. Скоро.

**НИКОЛАЙ**: Совсем помешалась на своей ревности.

**АЛЕКСЕЙ**: И правда, Надь, что-то ты совсем не туда рулишь.

**НАДЕЖДА**: Ну вас. Кобели. С вами тут с ума сойдешь. Глаз да глаз. А ты спи давай. Встрепенулся он. Да чтобы я с тобой еще хоть куда-нибудь…Да ни в жизнь. Понял?

НИКОЛАЙ: Понял. Только бы наорать на кого-нибудь. Вот не разберется и орет.

*При тусклом, «ночном» свете по коридору проходит мужчина. Николай соскочил с верхней полки.*

Сашка…

**НАДЕЖДА**: Ты чего? Напугал как.

**НИКОЛАЙ**: Надь, мужик вон прошел, как у Саши походка. Со спины прям на него походит. Один в один.

**НАДЕЖДА**: Коля, ты часом не того? Сашка твой помер. А этот живой.

**НИКОЛАЙ:** Надь, сам не знаю, ну копия Сашка. Вот как видел его последний раз… Померещилось, видно.

**НАДЕЖДА**: Померещилось ему. Думать меньше надо, чтобы не мерещилось.

**ТАТЬЯНА**: Чего ж так убиваться, Коля. Тут уж ничего не поделаешь.

**ДЕВУШКА**: Да, вы так мужа своего доведете…

**НАДЕЖДА**: А кто его доводит? Кто? То ему звонок мерещится, то мужик какой-то…

**ДЕВУШКА**: Женщина, да что ж вы такая агрессивная? Вот сколько езжу, первый раз такую вижу. Давайте уже жить дружно.

**НАДЕЖДА**: А ты что это за него заступаешься? Вот своего заведешь. Тогда и заступайся.

**ДЕВУШКА**: Да вот на вас посмотрю, так и заводить никого не захочется.

**НАДЕЖДА**: Что-то я и правда вся на нервах. Ладно, давайте отдыхать.

*Свет тускнеет еще больше. Тишина. Стук колес.*

*Бабка встает со своей полки, обувается. В темноте перепутав обувь, она надевает Татьянины туфли и направляется вдоль по коридору в туалет.*

**НИКОЛАЙ**: Лех, ты спишь?

**АЛЕКСЕЙ**: Не, дремлю.

**НИКОЛАЙ**: А бабуля наша опять по нужде?

**АЛЕКСЕЙ**: Ага. Долго не будет, пойдем спасать, то опять застрянет.

**НИКОЛАЙ**: Лех, вот не могу поверить, что Сашки нет. Вот думаю, как зайду, что скажу. Бабам проще, поревели и ладно. А тут… Зря мы так с ним-то. Можно же было свидеться. Ведь живем почти рядом. А как-то…не по-людски как-то.

**АЛЕКСЕЙ:** Не, Коль, ты себя-то не вини. Мы же, когда в поселке жили, дружно ведь. Кто ж виноват, что он у нас умный такой. Выучился, на повышение пошел.

**НИКОЛАЙ**: Так первое время приезжал, а потом как-то… Да…чего уж теперь. Светлану его жалко. Осталась баба одна.

**АЛЕКСЕЙ**: Да, может, найдет себе еще кого.

**НИКОЛАЙ**: Все они такие.

**АЛЕКСЕЙ**: Не знаю.

**НИКОЛАЙ**: А чего тут знать.

**АЛЕКСЕЙ**: Не, моя Татьяна не такая. Она меня любит.

**НИКОЛА**Й: Все они любят. Идет твоя подопечная. Что-то быстро она.

*Бабка сняла обувь, поставила под полку и улеглась на свое место.*

**АЛЕКСЕЙ**: На нее смотрю, и мамку вспоминаю.

**НИКОЛАЙ**: Тоже еще жили бы да жили. Как-то они сразу, и мать, и отец.

Моя вот и говорит, хоть в Турцию раз в жизни слетать, пока живая. Не довелось.

**АЛЕКСЕЙ**: Да чего вы уж так…Ну, на следующий год соберетесь.

**НИКОЛАЙ:** Видно будет. Так-то и путевки недорогие, горящие. Ладно хоть еще не взяли, так бы деньги пропали.

*Снова тишина. Стук колес. Храп Бабки. Через какое-то время бабулька перестает храпеть.*

**НИКОЛАЙ**: Лех, а Лех!

**АЛЕКСЕЙ**: Чего?

**НИКОЛАЙ**: Бабуля что-то храпеть перестала. С ней все в порядке?

**АЛЕКСЕЙ**: А чего ей сделается? Только что вставала.

*Опять тишина. Стук колес.*

**НИКОЛАЙ**: Лех, что-то не нравится мне все это. То храпела, то не храпит.

**АЛЕКСЕЙ**: Коль, да угомонись ты. Спит человек.

**НИКОЛАЙ**: Не, проверить надо. Что-то мне одна дурь в голову лезет.

*Николай слез с полки, подошел к бабке и стал тихонько ее трясти за плечо.*

Бабушка, бабушка…

**БАБКА**: А? Что? Приехали?

**НИКОЛАЙ**: Да нет еще. Спи, бабушка, спи.

**БАБКА**: А чего разбудил-то?

**НИКОЛАЙ**: Показалось, что ты это…

**БАБКА**: Сам ты…это. Сказала же, еще поживу. Спи давай.

**АЛЕКСЕЙ**: Правда. Коль. Отдыхай. Не нагоняй на себя.

*Тишина. Стук колес. Все дремлют.*

*Раннее утро.*

**ГОЛОС**: Уважаемые пассажиры. Стоянка поезда 10 минут.

*Надежда собирается на выход. Незаметно берет сумку.*

**ТАТЬЯНА**: Ты куда?

**НАДЕЖДА**: Да тихо ты. Куда. Туда. Говорила же. Мужиков разбудишь. Я быстро. Да смотри, не проговорись.

**ТАТЬЯНА**: Ага. Только ты это, не опоздай.

*Надежда уходит. Тут же просыпается Николай.*

**НИКОЛАЙ**: О, а чего стоим?

**ТАТЬЯНА**: Стоянку объявили. 10 минут.

**НИКОЛАЙ**: Тань, а Надя где?

**ТАТЬЯНА**: В туалет пошла.

**НИКОЛАЙ**: Какой туалет? На стоянку ведь закрывают.

**ТАТЬЯНА**: Подышать, значит, пошла. Сейчас придет.

**НИКОЛАЙ**: Тоже выйду.

**ТАТЬЯНА**: Ага, все уйдите, а я одна останусь. Вещи надо караулить.

**НИКОЛАЙ**: Чего их караулить? Кому они нужны?

ТАТЬЯНА: Коля, я прошу, посиди, а. Надя придет, ты пойдешь.

Народ начнет шарашиться, мало ли. Да не шараборься ты, пусть бабуля поспит.

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ.**

*Авансцена.*

*Идет начальник поезда. К нему подбегает Надежда. У нее в руках сумка.*

**НАДЕЖДА**: Мужчина, это вы здесь главный?

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА:** Да, вроде я. А что случилось, что-нибудь7

**НАДЕЖДА**: Случилось. Горе у нас. У мужа брат помер.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Как помер? Где? Когда?

**НАДЕЖДА:** Не волнуйтесь вы так. Он раньше помер. Не здесь. Мы вот на похороны едем.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Тьфу ты. А я-то чем помочь могу?

**НАДЕЖДА**: Вот только вы и можете. Нам в Ступино надо.

 **НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Так наш поезд в Ступино не останавливается. Ветка другая. Это вам до Москвы, а там на электричке.

**НАДЕЖДА**: Вот. А нам так нельзя. Опоздаем.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: А я-то что могу?

**НАДЕЖДА**: А кто же может? Только вы и можете. Вы притормозите на станции-то. А мы быстренько спрыгнем…

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Чего? Как это притормозите?

**НАДЕЖДА**: Как? Просто. Тихонько так езжайте, а мы – прыг, и всё.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Ну ты даешь! Как это – прыг? Ты прыг, а я в тюрьму.

**НАДЕЖДА**: А чего в тюрьму-то?

**НАЧАЛЬНИК ПОЕ**ЗДА: А вдруг под поезд угодишь? Не, даже не думай.

**НАДЕЖДА**: Да что у меня, глаз что ли нету? Я зачем под поезд-то? Это Саша помер, а мне еще жить да жить.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Во-от, и я тоже жить еще хочу. А ты меня под монастырь подводишь.

**НАДЕЖДА**: Ну, дядечка, ну, миленький.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Да, какой я тебе дядечка? Да ты сама-то понимаешь, что просишь?

**НАДЕЖДА**: Конечно, понимаю. Чего тут не понимать? Ты, извините, вы немножко, значит, ход замедлите, а мы быстро прыг, и все. Слушайте, а я тебе… вам за это гуся. Знаешь, какой жирный?! И самогоночки,а? У нас в поселке у меня самая лучшая самогонка. Все только у меня и берут.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Не надо мне ни гуся твоего, ни самогонки. Нет, и не уговаривай.

**НАДЕЖДА**: Да как мне еще вас просить, а? Да что ты не человек, что ли? Как нам его в последний путь не проводить? Он, знаешь, какой человек? Знаешь?

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Да нельзя мне, нельзя. Как ты не понимаешь?

**НАДЕЖДА:** Да это ты, извините, вы не понимаете. Он же умный у нас… был. Профессор. Да мы ж его столько лет не видели. Так и не увидим, получается, да? Без нас похоронят, да?

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Да я-то что?

**НАДЕЖДА**: Ладно. Извините. Чего уж теперь. (*Надежда поворачивается, чтобы уйти)*

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Женщина, как вас?

**НАДЕЖДА**: Да какая теперь разница? Нам ведь, понимаете, целый день придется в Москве эту электричку ждать. А он, Саша, Александр Иваныч, нас ждать не будет. Некогда ему…ждать-то…нас.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Ладно. Только слушай: там ветка на поворот идет, я проводнице скажу, она предупредит, когда готовиться. Только быстро. И аккуратно чтоб, поняла?

**НАДЕЖДА**: Поняла. Спасибо, миленький. И от меня, и от Саши, Александра Иваныча спасибо. А гуся-то, гуся-то возьми. Он хороший, он замороженный был. Сильно и не оттаял. И самогоночку, а.

**НАЧАЛЬНИК ПОЕЗДА**: Сказал же. Самим пригодится. Вышел покурить, называется.

Беги, чего стоишь. Трогаться будем.

*Вагон. Заходит довольная Надежда. Кивает Татьяне, что все в порядке.*

**НИКОЛАЙ**: Ты где была-то?

**НАДЕЖДА**: По делам ходила.

**НИКОЛАЙ**: По каким делам? По делам, деловая какая.

**НАДЕЖДА**: Вы тут потихоньку собирайтесь, выходить скоро будем.

**НИКОЛАЙ**: Дак еще ехать да ехать.

**НАДЕЖДА**: На станции выйдем. Договорилась я, остановят нам.

**НИКОЛАЙ**: Договорилась она. С кем?

**НАДЕЖДА:** С машинистом. Главным. Он тормознет, а мы быстренько выскочим.

**НИКОЛАЙ**: Остановят? Поезд? Ты совсем того?

**НАДЕЖДА**:  Того, того. Собирайтесь, говорю. А не хотите, так лежите дальше. Я одна выйду.
**НИКОЛАЙ**: Ага, вот и выйди. Выйди, а мы посмотрим.

**АЛЕКСЕЙ**:  Не, Коль, а вдруг? А че? Баба она видная, может и правда того…
**НИКОЛАЙ**: Чего того-то? Чего того? Ты что мелешь? Видная. Я те дам, видная.
 **АЛЕКСЕЙ**: Да я что? Я ничего.
**НАДЕЖДА**: Я не шучу. Давай, давай, собирайся. Штаны переодень.

*Николай снимает штаны, надевает брюки.*

**НАДЕЖДА**: Опять прилюдно?

**НИКОЛАЙ:** Да спят все. Кто видит-то?

**НАДЕЖДА**: Ладно. Быстрей только.

**ТАТЬЯНА**: (*тихонько)* Леша, ты-то чего? Собирайся.

**АЛЕКСЕЙ**: Да мне-то чего собираться? Сумка у тебя.

**НАДЕЖДА**: Коля, венок там с полки сними. Да аккуратно, не примни.

**НИКОЛАЙ**: Надя, ты что вот так серьезно думаешь, что тебе поезд остановят.

**НАДЕЖДА**: Ага, Коля. Вот так серьезно и думаю.

**НИКОЛАЙ**: Дура ты, Надя. Над тобой прикололись, а ты и поверила.

**НАДЕЖДА**: Посмотрим. Готовы что ли?

**НИКОЛАЙ**: Ага. Всегда готовы.

**НАДЕЖД**А: Вот и хорошо.

*По проходу идет проводница. Надежда подходит к ней, незаметно передает ей сумку.*

**НАДЕЖДА**: Только не забудь, передай обязательно.

**ПРОВОДНИЦ**А: Передам, передам. Только давайте, как договорились, аккуратнее.

*Поезд замедляет ход.*

**НИКОЛАЙ**: Че, правда, что ли? Лех, смотри, вроде и правда замедляет.

**НАДЕЖДА**: Быстро давайте, быстро. Пошли. Танька, ты куда босиком-то? Туфли-то, туфли!

**ПРОВОДНИЦА**: Быстрее, быстрее.

**НИКОЛАЙ**: Ага.

*Татьяна быстро обувается. Все уходят по коридору.*

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ.**

*Станция.*

**НИКОЛАЙ**: Не, Надь, вот скажи кому, не поверят.

**НАДЕЖДА**: Да я и сама не верила. До последнего. Пока тормозить не начал.

**АЛЕКСЕЙ**: Никто, поди, ничего и не понял.

**НИКОЛАЙ:** Да он от стоянки еще и ходу не набрал. Ну, Надюха, ну ты даешь.

**НАДЕЖД**А: Даю, даю. Берут редко.

**НИКОЛАЙ:** Ну вот, а тут до станции рукой подать.

*Раздается звонок мобильного телефона. Все замерли.*

**НИКОЛАЙ**: Надь, телефон. В сумке, давай скорее. Кто бы это?

**НАДЕЖДА:** (*Роется в сумке*) Да где он?

**НИКОЛАЙ:** Где, где. Ничего сроду сразу не найдешь.

**НАДЕЖДА**: На.

**НИКОЛАЙ**: Да, да я… *(Тихо*) Надя, он это…

**АЛЕКСЕЙ**:  Кто?

*Татьяна робко попятится за спину мужа.*  **НАДЕЖДА**: Дай мне. Ало! Да нет, не разбудили. А чего нас будить, мы и сами… Кто это? Александр Иваныч? Какой? А, брат Коли. *(Испуганно*) Здравствуйте, Александр Иваныч. Мы-то как? Хорошо мы. Вот поминать вас приехали… Ага… Рядом уже. Да вон, станцию видно. На путях мы. Ага… Да тут, на обочине…. Скоро будем, так что, ждите… Приедете за нами? А как? В гробу приедете? Так и я ничего не понимаю. Жена ваша сказала, что вы того, померли. Вот мы и приехали прощаться. Венок купили… Какой венок? Поминальный… Красивый. Вам понравится. Чего? Правда живой? А чего ж тогда прощаться звали? Че-го? А… А когда уезжаете? А… Хорошо, а чего же не хорошо… Ага… Ждем.
**НИКОЛАЙ**: Ну, что там?
**НАДЕЖДА**: А что там? Ничего. Живой ваш Иваныч. Сейчас приедет за нами на своей машине.
**НИКОЛАЙ**: Надь, подожди, правда, что ли? Лех, живой Сашка-то! Живой! А то: помер, помер! Живой! Жи-вой! Надь, подожди,а как он номер-то мой узнал?
**НАДЕЖДА**: Так ты ж его сам Светлане продиктовал.
**ТАТЬЯНА**: Так он что, п-п-профессор в-в-ваш, и правда, в-в-оскрес?

**НАДЕЖДА**: А он и не умирал. За границу они уезжают, насовсем. Вот и звали попрощаться. А этот, олух, не понял.
**НИКОЛАЙ**: Дак это там запикало, я же говорил.
**НАДЕЖДА**: Запикало. Сказала бы я, где у тебя запикало. Все! Садитесь, будем машину ждать.
**ТАТЬЯНА**: Куда садиться?
**НАДЕЖДА**: Таня, ау. Все нормально. Вот сюда прямо на обочину и садись.
**ТАТЬЯНА:** А с венком что теперь делать?

**НИКОЛАЙ**: А хрен его знает? Положи здесь, пусть лежит. Не тащить же его с собой.

*Тут взгляд Николая почему-то упал на сумку в руках у Лехи, в которой лежал самогон.*

**НИКОЛАЙ**: Надь, а, может, того, по рюмочке, а? Стресс снять.
**НАДЕЖДА**: А чего? Можно и по рюмочке! Леха, доставай бутыль! А рюмочки у меня в сумке есть. Две, правда, но ничего, мы по очереди.
**ТАТЬЯНА**: Надь, я че-то не поняла, а гусь наш где? В поезде забыли?

**НАДЕЖДА**: А нет гуся! Нету и все тут!

**АЛЕКСЕЙ**: Как это нет?

**НАДЕЖДА**: Бартер это. Поняли? Бар-тер! Собирались на море, а поехали на поминки; гуся потеряли, а брата приобрели! Живого! Ну, чего ты, Николай, где рюмочка-то твоя? Чего приуныли? Все ведь хорошо! Э-э-эх, наливай! Ну, ее, эту Турцию!
*Взгляд надежды упал на ноги Татьяны.*

**НАДЕЖДА**: Тань, а чего это у тебя на ногах?

**ТАТЬЯНА:** А чего у меня на ногах?

**НАДЕЖДА:** Вот я и спрашиваю.

**АЛЕКСЕЙ**: Тань, так ты че, в галошах что ли поехала?

**ТАТЬЯНА**: В туфлях. Я не знаю, как…это…

**НАДЕЖДА**: Так ты бабкины галоши напялила.

**ТАТЬЯНА:** Вы всё – быстрее, быстрее. Ну я и, видно, второпях…

**АЛЕКСЕЙ:** Смотреть же надо. Второпях она.

**ТАТЬЯНА**: А я еще думаю, жмут что-то вроде.

**НАДЕЖДА**: Вот бабка-то проснется, а тут…

*Все начинают смеяться.*

*Николай разливает самогон. Чокаются. Выпивают. Смех продолжается.*

*Занавес.*