Татьяна Комылина

6+

**КТО ПЕРВЫЙ**

**по мотивам русской народной сказки**

Роли: женские: - 2; мужские: - 2; детские :-; другие (животные, предметы и т.п.):; 2, массовка: нет  
Оригинальный язык произведения: русский; период написания: XXI век, октябрь, 2016 г.  
Формат файла: doc (Microsoft Word); размер 37 КБ.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ДЕД

БАБКА  
ПЕТУХ

СОБАКА

БАРИН

СОСЕДКА

*Двор. Покосившийся плетень. Собачья конура. Окна избы во двор. Далее по действию «Окна» распахиваются, и появляется кухня Деда и Бабки.*

**ПЕТУХ:** (*Сначала «распевается», потом поет.)*

*Напрасно хозяйку   
Петух не разбудит —   
Поет он на радостях —   
день ясный будет…*

*(Прохаживается вдоль двора*) Ать-два! Ать-два! Так-так-так… Что-то мне сегодня как-то не радостно. Что-то я не понимаю ни-че-го.

**СОБАКА**: Что ты не понимаешь?

**ПЕТУХ**: Ты что, глухой? Я же говорю, что-то я не понимаю ни-че-го. Ать-два!

**СОБАКА**: А что надо понимать?

**ПЕТУХ**: Эх, ты, пустогавкалка. Гав-гав-гав-гав… И так целый день… А вот я… Я просто так, зря, кукарекать не буду. Я только по делу.

**СОБАКА**: И какие это у тебя могут быть дела? Гав-гав!

**ПЕТУХ**: Нет, ты что, действительно не видишь, что происходит? Уже белый день на дворе, я уже проголодался, а хозяева наши и не думают просыпаться. Солнце, смотри, как высоко поднялось.

**СОБАКА**: Так, занавески-то у них закрыты, они и не видят это твое солнце.

**ПЕТУХ:** А я для чего? Я же всегда по часам кукарекаю. Да, если б ты знал, петухи – это самые точные часы. Ать-два!

**СОБАКА**: Ага, были бы точные, по ночам бы не трезвонили, а дали людям выспаться.

**ПЕТУХ**: Это городские долго спят, а наши, деревенские – трудолюбивые. Наши бабы после вторых петухов уже успевают тесто замесить да коров подоить.

**СОБАКА**: Как это – после вторых петухов?

**ПЕТУХ**: Ох, и до чего ж ты бестолковый! Это не как, а это во сколько. Ладно, так и быть, расскажу. Первый раз петух кукарекает в первом часу ночи.

**СОБАКА**: И зачем так рано?

**ПЕТУХ**: Это специально для тех, кто в дорогу собрался. Они сразу после первых петухов в путь и отправляются. (*Ходит по двору в поисках пищи*) Ох, как кушать-то хочется.

**СОБАКА**: Хочешь, я тебе свою косточку дам?

**ПЕТУХ**: Косточку? Нет, Петухи не едят косточки.

**СОБАКА**: Ну и зря. А я ем.

**ПЕТУХ**: Вот и ешь.

**СОБАКА**: Ладно, Петя, не обижайся. Я же так, по-дружески. Я, если честно, и сам бы чего-нибудь вкусненького поел.

**ПЕТУХ**: Шарик, а ты как думаешь, почему наши хозяева так долго не просыпаются?

**СОБАК**А: Гав-гав! Как я думаю? А я вот, Петя, думаю, что обленились они в последнее время. Вот ничего не хотят. Спят себе целый день, потом проснутся, потом песни поют, а потом ругаются. И так каждый день.

**ПЕТУХ**: А чего им ругаться-то? (*Распевается*) Ку-ка-…! Кхе-кхе…(*Смотрит на миску, она пуста*) Воды – ни капельки. Даже горло промочить нечем. Ать-два.

**СОБАКА**: Петя, а, может, ты покукарекаешь, а? Они услышат и проснутся.

**ПЕТУХ**: Да нельзя мне сейчас кукарекать. Нельзя. Понимаешь, последний раз я в четыре часа утра пропел. Всё. Не поймут меня люди, если я постоянно кукарекать буду. Это ты – пустолайка, гавкай себе да гавкай. Ать-два!

**СОБАКА**: Что ты все, ать-два, да ать-два. Надоел уже.

**ПЕТУХ:** Странно, когда это я успел тебе надоесть, еще только утро. Ать-два! (шел, остановился, постоял немного молча, после паузы)) Ах, да… ты про ать-два спрашивал, так это у меня от предков

**СОБАКА**: Как это – от предков? У тебя что, предки солдатами были?

**ПЕТУХ**: Мой пра-пра-пра-дед Петух служил у великого русского полководца Суворова.

**СОБАКА**: Ага, прямо так и служил. Служат только собаки.

**ПЕТУХ**: Зря не веришь. Вообще-то, я никогда никого не обманываю. Суворов моего прадеда Петуха даже с собой в походы брал.

**СОБАКА**: Зачем это?

**ПЕТУХ**: Он всегда вскакивал с первым криком петуха и велел всех солдат будить.

**СОБАКА**: Ничего себе. Да, жалко нет сейчас твоего прадеда Петуха. Представляешь, он бы сейчас как заголосил ав-ав-ав-а-а-ав! Наши хозяева сразу бы подскочили.

**ПЕТУХ**: Не ав-ав, а ку-ка-ре-ку!

**СОБАКА**: Я и говорю ав-ав-ав-а-а-ав! Смотри, вроде бы занавески в избе открылись.

**ПЕТУХ:** Точно! Наконец-то! Сейчас мне хозяйка зерна вынесет.

**СОБАКА**: Ага, а мне косточки свеженькие.

**ПЕТУХ**: Нет, показалось. Они вроде бы открылись, а потом вроде бы опять закрылись.

**СОБАКА**: Точно. Эх, хоть бы одним глазком подглядеть, что там делается.

*Дед лежит на лавке, старуха дремлет в кресле-качалке.*

**ДЕД**: Слышь, Бабка, утро на дворе.

**БАБКА**: Ну. А я что?

**ДЕД**: Что? Что? Утро, говорю, на дворе. Мы чай-то сегодня пить будем?

**БАБКА**: Коли вскипятишь, да по чашкам разольешь, отчего ж не попить.

**ДЕД**: А почему это я должен кипятить да разливать?

**БАБКА**: А потому что вчерась **я** кипятила да разливала.

**ДЕД**: А на обед что есть будем?

**БАБКА**: А что приготовишь, то и будем.

**ДЕД**: А почему я и обед должен готовить?

**БАБКА**: А потому что я вчерась готовила.

**ДЕД**: Вот в кого ты такая ленивая уродилась?

**БАБКА**: В тебя! Ты на себя посмотри!

**ДЕД**: А что мне на себя смотреть? Я себя видел.

**БАБКА**: А ты посмотри, посмотри!

**ДЕД:** А вот и посмотрю.

**БАБКА**: А вот и посмотри.

**ДЕД:** И посмотрю.

**БАБКА**: И посмотри.

*Замолчали. Отвернулись друг от друга.*

*Через некоторое время.*

**ДЕД:** Шарик, наверное, тоже есть хочет.

**БАБКА**: Ага. И Петух, поди, проголодался. Слышь, Дед, ты бы сходил Петуха с Шариком накормил.

**ДЕД**: А почему я?

**БАБКА**: Так я их вчерась комила.

**ДЕД:** Вот заладила: вчерась да вчерась.

**БАБКА**: А что я скажу – сёдни, если это было вчерась?

**ДЕД**: Да ты лучше вообще ничего не говори!

**БАБКА**: Вот и не буду!

**ДЕД**: Вот и не говори. Возьми вот молча чугунок, свари кашу, и можешь совсем ничего не говорить.

**БАБКА:** Ладно, так уж и быть, сварю я тебе кашу, только ты чугунок помой. Он со вчерашнего дня не мытый остался.

**ДЕД**: Э, нет, раз ты в нем кашу варила, тебе и мыть. А я никогда в жизни горшки не мыл и мыть не буду.

**БАБКА**: А я сто раз мыла, больше не хочу.

**ДЕД**: Экая ты упрямая да ленивая.

**БАБКА**: На себя посмотри, сам такой.

*(песня бабки)*

Вот достался же мне Дед,

Ни полена в доме нет.

За водою не послать,

Слова против не сказать.

Как бы деда мне исправить?

Наготовить дров заставить?

Посадить, вскопать, убрать.

Просто, Бабку уважать.

Ох, дед, Дед. Раньше-то какой ты старательный был, трудолюбивый. Бывало, только утро, а ты уже во дворе, по хозяйству управляешься.

**ДЕД**: Так ведь и ты раньше не такая была. Бывало, только утро, а на столе уже чай дымит да плюшки жаром пышут. Мягонькие да румяные. Э-эх!

(песня Деда)

На себя бы посмотрела

Лень тобою овладела.

Лень сварить, и лень помыть,

С Дедом лень поговорить.

Как Старуху мне исправить?

Как посуду мыть заставить?

Шить, варить, стирать, вязать?

Просто, деда уважать?!

Слышь, бабка, а может, все же помоешь горшок да кашу сваришь?

**БАБКА**: Вот ведь настырный какой! Ведь сказала – не буду, значит – не буду. Сам мой.

**ДЕД:** Слушай, бабка, вот что я надумал. Давай так, кто первый заговорит – тому и горшок мыть, и кашу варить.

**БАБКА**: Уж я-то точно первая не заговорю. Надо мне, с тобой разговаривать.

**ДЕД**: А мне и подавно. Скотину только жалко. Шарик голодный, да и Петух проголодался. Не поет что-то.

**БАБКА**: Что он, дурак, что ли, петь на голодный желудок?!

**ДЕД**: Вот, кто первый заговорит, тот и горшок моет, и кашу варит, и скотину кормит. Согласна?

**БАБКА**: Согласна! Еще как согласна! Уж я-то точно ни одного слова не пророню.

**ДЕД**: Вот и посмотрим.

**БАБКА**: Посмотрим, посмотрим. Только мое условие тоже есть.

**ДЕД:** Какое условие?

**БАБКА**: Мало одного дня-то. Давай так, кто первый слово скажет, всю неделю будет горшок мыть, кашу варить да по хозяйству управляться.

**ДЕД**: Ну, неделю, так неделю. Ну что…

**ВМЕСТЕ**: Раз, два, три…молчи!

*Двор. Петух прохаживается туда-сюда. Шарик пытается подпрыгнуть, чтобы посмотреть в окно.*

**ШАРИК**: Ничего не видно.

**ПЕТУХ**: И не слышно.

**ШАРИК**: Петя, а ты все еще хочешь есть?

**ПЕТУХ**: Хочу, конечно. Даже еще сильнее, чем хотел.

**ШАРИК**: Чем бы заняться, чтобы про еду не думать?

**ПЕТУХ:** А давай песни петь. Когда поешь, настроение улучшается, и про еду думать не хочется. Давай, Шарик, запевай.

**ШАРИК:**

*Утро наступит, и выглянет солнце*

*Ласково греет оно по весне.*

*Шторки откроются и из оконца*

*Бабка даст косточку свежую мне.*

**ПЕТУХ**: Шарик, подожди, мы же договорились про еду не говорить. Давай лучше я спою.

(Песня Петуха)

*Я просыпаюсь пораньше, чем солнце,*

*И сообщаю, что скрылась луна.*

*Шторки откроются и из оконца*

*Бабка чуть свет мне насыплет зерна.*

**ШАРИК**: Петя, подожди-ка, подожди-ка…мы ведь договорились про еду не думать.

**ПЕТУХ:** Не получается как-то не думать про еду. Давай ты еще раз попробуй, может, у тебя сейчас получится.

**ШАРИК**: Ладно, давай. Только я наоборот петь попробую.

**ПЕТУХ**: Как это – наоборот?

**ШАРИК**: Слушай.

*Нам у хозяев живется привольно,*

*Мы свою службу исправно несем,*

*Дед со старухою нами довольны.*

*Кормят они нас всегда хорошо.*

**ПЕТУХ**: *Куры соседские ходят к нам в гости*

**ШАРИК**: *И прибегают собаки поесть.*

*Знают они, что всегда у нас кости*

**ПЕТУХ:** *И свежие зернышки*

**ВМЕСТЕ**: *Всё у нас есть!*

**ШАРИК**: Как здорово мы с тобой спели! Ну, что, Петя, легче тебе стало?

**ПЕТУХ**: Нет, не легче. Смотри, Шарик, кто-то к нашим хозяевам идет.

**ШАРИК**: И правда. Мужик какой-то.

**ПЕТУХ**: Да не простой мужик, по виду – барин. Кафтан у него больно красивый, у нашего старика такого отродясь не было.

**ШАРИК**: Слушай, Петя, а может его укусить?

**ПЕТУХ**: Не надо его кусать, может он по важному делу.

**ШАРИК**: Ну, смотри. Не надо, так не надо.

*Появляется Барин. Шарик и петух притихли. Шарик лег под окнами, а Петух примостился на плетень.*

**БАРИН**: Эй, хозяева, не пустите ли на порог?

*Пытается заглянуть в окно.*

Не видно ничего. Белый день на дворе, а тут тишина. (*Стучит*) Зайду, однако. Может, делом заняты, не слышат.

*(«Открывается» изба. Бабка и дед смотрят на Барина и молчат)*

**БАРИН**: Здравствуйте, хозяева. *(Приложил руку к уху*) Ай? Чегой-то не слышу. Я говорю, здравствуйте, хозяева. Молчат. Странно. Вы чего молчите-то? Ничего не пойму. Молчат, как воды в рот набрали. Я – Барин. Из соседнего села. Еду, стало быть, из города до дому. Во-о-от. Еду, значит, я еду, а тут – бац! Колесо-то у моей телеги отвалилось. Отвалилось, говорю, колесо-то. Дальше-то ехать нельзя. Вот я и ищу мастера, чтобы помог колесо на место приделать. Я же Барин, я же сам не умею. Молчат. Эй, чего молчите-то? Я спрашиваю, где у вас в деревне можно мужика найти, чтобы колесо починил? (Подходит к столу) А что это у вас в банке? На квас похоже. Хозяева, вы кваском не угостите? Опять молчат. А, сам попью. Кружку бы где взять? Горшок один на столе, и тот немытый. Эй, хозяева, у чего же у вас горшок-то немытый? В нем еда должна быть. Ладно, попью кваска, да в другую избу наведаюсь. Эти хозяева какие-то странные. (Замечает топор) О, топор лежит. Да ладный какой. Слышь, Старик, а ты мне свой топор не одолжишь? Я как колесо приделаю, тебе топор-то и верну…может быть. (*Бабка, пока барин не видит, подает Деду разные знаки, крутит у виска и т.д. дед не реагирует)* Опять молчишь? Согласен, стало быть. Ну, так я того…топор-то беру. (*Замечает на гвозде дедов тулуп*) О, тулуп какой ладный. Слышь, Старик, а тебе тулуп-то к чему? Сейчас весна, а там не увидишь – и лето. Так что, тулуп-то тебе ни к чему. Я его себе возьму. А? Молчишь? Ну, стало быть, не нужен, раз молчишь. (*Берет тулуп. Дед с бабкой молчат.)*) Ну, ладно, хозяева. Спасибо на добром слове. Оставайтесь с Богом. А я дальше пойду.

*Выходит из избы, Шарик на него рычит. «Окна» закрываются.*

**БАРИН**: Не рычи, не рычи. Хорошая собачка. И хозяин у вас хороший – тулуп мне подарил, и топор опять же. Не веришь? А зря! Бери, говорит, Барин, мой тулуп. Что-то он мне разонравился. Деду разонравился, а мне пойдет! Хороший тулуп. Хороший хозяин. Да-да, тулуп хороший. (уходит)

**ШАРИК:** Что-то мне не нравится все это. С каких это пор наши хозяева вещи свои раздаривают. Ну, хозяин-то еще ладно, он нежадный. А вот хозяйка…

**ПЕТУХ**: А чего ей жалеть? Тулуп-то не её, деда.

**ШАРИК:** А топор? Как же Старик без топора? А дрова на зиму готовить? А плетень подправить? Гляди – повалился.

**ПЕТУХ**: Без топора никуда. Нет, Шарик, что-то не ладное там творится. О, смотри, Соседка идет.

**СОСЕДКА**: Эй, Дед! Эй, Бабка! Что же это вас не видно-то сегодня? И скотина у вас что-то неспокойна. Шарик вон лает и лает, а Петух вроде и поет, но как-то странно, не кукарекает. А тут еще лучше – тулуп дедов куда-то барин понес. (*Заглядывает в окна*) Эй, Дед! Эй, Бабка! («*Открываются» окна, изба. Дед и Бабка по-прежнему молчат*.) Эй, соседи, что это с вами приключилось? Уж вечер скоро, а вы и носу из дома не показывали. Чай, не приболели? Молчите-то чего? Свят, свят, как окаменелые. Чего молчите, али разговаривать со мной не хотите? Молчат…наелись поди да отдыхают. А ели - то чего? (*подходит к столу, смотрит в горшок)* А горшок - то немыт. Интересно, с Барином разговаривали, даже тулуп ему отдали, а мне даже и слово сказать не хотят.

(*Замечает на вешалке шубу Бабы*) А шуба-то у нее лучше, чем моя. Да моя-то и вовсе вся прохудилась. Вот бы мне таку шубу. Слышь, соседка, я твою шубу возьму, ты все равно на улицу не выходишь. На что она тебе?!

(*Только сняла шубу с гвоздя, как подскочила Бабка*)

**БАБКА**: А ну не тронь! Моя шуба! Ишь, чего удумала, шубу мою она захотела.

*(тянут шубу каждый к себе)*

**СОСЕДКА**: Так я думаю, вы все молчите да молчите.

**БАБКА**: А шуба при чем?

**ДЕД**: (*засмеялся*) Ой, и не говори, старуха. Шуба-то тут ни при чем. Тут горшок при чем.

**СОСЕДКА**: Горшок? Какой горшок?

**ДЕД**: Знамо какой, кашу варить.

**СОСЕДКА**: Кашу? А при чем здесь каша? Вы что оба умом тронулись? Ой, пойду-ка я от вас подобру-поздорову. А вы уж тут сами разбирайтесь.

(*Уходит*)

**ДЕД:** А чего тут разбираться, правда, бабка?! (*Бабка фыркнула и отвернулась от деда)* Нечего тут разбираться. Пора горшок мыть да кашу варить. Вот так-то: уговор дороже денег!

**БАБКА**: Уговор! Да из-за твоего уговору, я чуть шубы не лишилась. Знаешь, Дед, ты бы шел куда, не путался под ногами.

**ДЕД**: А я и пойду. У нас вон еще собака с петухом не кормлены.

**БАБКА:** А как же… Ты-то почему пойдешь? Ведь я проспорила, я должна всю неделю и кашу варить и за хозяйством следить.

**ДЕД**: А мне что делать? Я и так из-за своей лени поплатился. Тулуп-то барин унес, и топора у меня теперь нет. Так что, Бабка давай-ка меньше разговаривать, а больше делать. *(Дед набирает в чашку зерно, бабка моет горшок и т.д. работа в доме закипела.)* А топор мы свой вернем! И тулуп тоже!

*Финальная песня*

**БАБКА:**

Как-то лень проникла в дом

Все пошло в нем кувырком

Лень кровати застелить,

Щи сварить, горшок помыть.

**ДЕД:**

Стала лень ходить за нами,

Мы привыкли к лени сами.

И почти что каждый день

Нам работать было лень!

**ВМЕСТЕ:**

И почти что каждый день

Нам работать было лень!

**БАБКА:**

Но теперь мы первым делом

Быстренько займемся делом:

Приведем в порядок стол,

Подметем на кухне пол.

**ДЕД**:

В гости позовем соседей,

Шарика накормим с Петей.

**ВМЕСТЕ:**

В гости позовем соседей,

Шарика накормим с Петей.

*«Закрываются» окна. Двор. Шарик все так же пытается заглянуть в окно. Петух ходит по двору:*

**ПЕТУХ**: Ать-два, ать-два.

**ШАРИК:** Эх, знать бы, что сейчас в избе делается.

**ПЕТУХ:** Шарик, я, конечно, могу ошибаться, но мне кажется, хозяева что-то про нас говорили.

**ШАРИК**: Скорее всего, ты ошибаешься. Что-то я уже и есть перехотел.

**ПЕТУХ**: А я бы поклевал что-нибудь.

*Голос Деда.*

**ДЕД**: Шарик, Шарик, иди я тебе косточку дам. (*насыпает зерно в чашку*) А это тебе, Петя – Петушок. Вы уж не обижайтесь на нас, это не мы, это все лень проклятая виновата.

**ДЕД с БАБКОЙ** *вместе:*

Вам совет хотим мы дать.

Чтобы с ленью совладать

Нужно просто не лениться,

Нужно каждый день трудиться.

Нужно просто не лениться,

Нужно каждый день трудиться.

[tatjana-kmylina@rambler.ru](mailto:tatjana-kmylina@rambler.ru)

постановка пьесы возможна только с разрешения автора